

SPANISCH (SCHWERPUNKTFACHFACH) GROBZIELE UND INHALTE

Allgemeine Bemerkung: Grundlage für das Curriculum ist der [Lehrplan 17 für den gymnasialen Bildungsgang](#) des Kantons Bern. Die darin enthaltenen [Einleitung und Grundlagen](#) sind für die Privatschulen verbindlich. Hingegen sind die privaten Anbieter frei in der Organisation der Grobziele und Inhalte.

Die hier aufgeführten Grobziele und Inhalte gelten für das Freie Gymnasium Bern.

Für die in jedem kantonalen Fachlehrplan wiederkehrenden Kapitel „Allgemeine Bildungsziele, Richtziele, fachdidaktische Grundsätze, Methoden- und Medienkompetenzen, Bildung für eine nachhaltige Entwicklung“ verweisen wir auf den jeweiligen Lehrplan.

Kantonaler Fachlehrplan Schwerpunktfach [Spanisch](#)

Quarta und Tertia (GYM1 und GYM2)

Grobziele

Sprachliche Kompetenz

Erarbeitung und Festigung der Grundfertigkeiten, Verstehen (Hören, Lesen), Sprechen und Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler

- können die grammatikalischen und lexikalischen Kenntnisse adressaten- und situationsgerecht anwenden;
- sind fähig, über Aktuelles und Vergangenes zu berichten, die eigene Meinung sowie Gefallen und Missfallen auszudrücken, Vermutungen zu äussern und Pläne für die Zukunft zu schmieden.

Die Kenntnisse und Fertigkeiten am Ende des 2. gymnasialen Jahres entsprechen dem Referenzniveau A2 des GER.

Inhalte

Die Grundfertigkeiten werden durch authentisches Material und geeignete Lehrmittel eingeführt, laufend erweitert und gefestigt.

Systematischer Aufbau und erste Vertiefung des Wortschatzes und der Grammatik.

Bis zum Ende des 2. gymnasialen Jahres sind die Grundbegriffe zu folgenden lexikalischen Feldern bekannt:

- individuo: aspectos físicos y anímicos
- identidad personal: datos personales
- relaciones sociales: familia, amigos
- alimentación
- educación
- trabajo
- ocio
- información y medios de comunicación
- vivienda
- servicios
- compras y tiendas
- salud e higiene
- viajes, alojamiento y transporte
- economía e industria
- ciencia y tecnología

- gobierno, política y sociedad
- actividades artísticas
- religión
- geografía y naturaleza

Am Ende des 2. gymnasialen Jahres werden die folgenden grammatikalischen Aspekte vorausgesetzt:

- ortografía
- sustantivo, artículo
- adjetivo, adverbio, comparación
- pronombres personales, posesivos, demostrativos, interrogativos preposiciones y conjunciones adecuadas al nivel
- numerales
- verbos morfología y uso de:
- modo indicativo: presente, perfecto, imperfecto, indefinido
- imperativo afirmativo tú/vosotros
- futuro perifrástico
- formas no personales: infinitivo, gerundio y participio
- oraciones simples y compuestas

Hörverstehen

Die Schülerinnen und Schüler

- erfassen die Hauptinformationen von verschiedenen Audiodokumenten.
- Stufengerechte sowie authentische Ton- und Filmdokumente aus Radio, TV, Internet (z.B. Lieder, Podcasts, Hörspiele) zu aktuellen und/oder schülernahen Themen
- Die Themen werden didaktisch dem entsprechenden Referenzniveau des GER A1 und A2 angepasst.

Leseverstehen

Die Schülerinnen und Schüler

- verstehen die wesentlichen Aspekte von kürzeren Texten zu aktuellen und schülernahen Texten, zum Beispiel Artikel aus Zeitschriften und Zeitungen, einfache Erzählungen, Informationen aus dem Internet;
- erschliessen die Bedeutung einzelner unbekannter Wörter aus dem Kontext, wenn ihnen die Thematik vertraut ist.
- Stufengerechte sowie authentische Texte aus verschiedenen Medien in didaktisch aufbereiteter und dem Referenzniveau angepasster Form

Sprechen

Dialogisch

Die Schülerinnen und Schüler

- verständigen sich in alltäglichen Situationen;
- führen einfache Gespräche;
- führen Diskussionen und inszenieren Rollenspiele zu vertrauten Themen.
- Vertraute Alltagsthemen aus der Erfahrungswelt der Schülerinnen und Schüler (z.B. Familie, Schule, Beruf, Freizeit, Wetter, Essen und Trinken, Wohnsituation, Gesundheit, Reisen, Geografie, Natur, Wirtschaft etc.)

Monologisch

Die Schülerinnen und Schüler

- äussern sich zu Alltagsthemen;
- drücken persönliche Ansichten, Meinungen, Interessen und Gefühle aus;
- erzählen Geschichten;
- halten Kurzvorträge zu persönlichen oder zu aktuellen Themen.

Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler

- schreiben einfache, zusammenhängende Texte über verschiedene, ihnen vertraute Themen.
- Briefe
- Tagebucheinträge
- E-Mails
- Bildbeschreibungen
- Texte im Rahmen des kreativen Schreibens

Literarische Kompetenz und Sachtextkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- lesen kurze literarische Texte, die auf einfachen, konkreten Handlungen aufbauen;
- verstehen die wichtigsten Haupt- und Nebenhandlungen;
- charakterisieren die Figuren;
- erkennen Beziehungen zwischen den Figuren und verstehen ihre Weiterentwicklung innerhalb der Lektüre.
- Einfache Erzählungen, die zur Erlebniswelt der Jugendlichen und/oder zum spanischsprachigen Kulturraum in Beziehung stehen.

Interkulturelle Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- haben Einblick in einige ausgewählte kulturelle, historische, soziale Zusammenhänge des spanischen Sprachraums.
- Bild-, Ton- und Textdokumente aus verschiedenen Medien des spanischsprachigen Kulturraums zu Themen aus den Bereichen Musik, Film, Geographie, Geschichte, etc.

Sekunda und Prima (GYM3 und GYM4)

Grobziele

Sprachliche Kompetenz

Vertiefung, Festigung und Erweiterung der Grundfertigkeiten Verstehen (Hören, Lesen), Sprechen und Schreiben.

Die Schülerinnen und Schüler

- können die grammatikalischen und lexikalischen Kenntnisse adressaten- und situationsgerecht anwenden;
- sind fähig, über Vergangenes zu berichten, Vermutungen, die eigene Meinung sowie Gefallen und Missfallen zu äussern, Hypothesen und Bedingungen zu formulieren, Vergleiche anzustellen und über die Zukunft zu sprechen.

Die Kenntnisse und Fertigkeiten am Ende des 4. gymnasialen Jahres entsprechen dem Referenzniveau B2 des GER.

Inhalte

Die Sprachkompetenz wird durch authentisches Unterrichtsmaterial ergänzt, laufend erweitert und gefestigt. Systematische Repetition und kontinuierliche Erweiterung des Wortschatzes und der Grammatik.

Bis zum Ende des 4. gymnasialen Jahres werden die Begriffe der in den Vorjahren erwähnten lexikalischen Felder erweitert.

Am Ende des 4. gymnasialen Jahres werden die folgenden grammatikalischen Aspekte vorausgesetzt:

- verbos: morfología y uso de:
- modo indicativo: presente, perfecto, imperfecto, indefinido, pluscuamperfecto
- futuro simple y compuesto
- condicional
- imperativo afirmativo y prohibitivo
- modo subjuntivo: presente, perfecto, imperfecto, pluscuamperfecto
- perífrasis verbales
- voz pasiva
- oraciones compuestas
- sistema hipotético
- concordancia de los tiempos
- estilo indirecto
- preposiciones y conjunciones adecuadas al nivel
- conectores

Hörverstehen

Die Schülerinnen und Schüler

- können längeren Redebeiträgen und Gesprächen folgen;
- können die Hauptaussagen von komplexeren Redebeiträgen verstehen;
- können Fernsehsendungen und Spielfilmen folgen.
- Authentische Ton- und Filmdokumente aus Radio, TV, Internet (z.B. Lieder, Podcasts, Hörspiele, Lesungen, Referate)
- Diskussionen
- Theater, (Kurz-)Filme zu gesellschaftlichen, historischen und kulturellen Themen.

Leseverstehen

Die Schülerinnen und Schüler verstehen verschiedene Textorten:

- Zeitungs- und Zeitschriftenartikel,
- literarische Texte,
- ausgewählte historische und politische Dokumente,
- ausgewählte Sachtexte.
- Authentische Texte, z.B. Prosa, Lyrik, Drama, Essay
- Film- und Buchkritiken
- Reportagen und Fachartikel

Sprechen

Dialogisch

Die Schülerinnen und Schüler

- sind in der Lage, an Gesprächen mit Personen spanischer Muttersprache aktiv teilzunehmen;
- begründen und verteidigen in Diskussionen ihre Ansichten und reagieren auf die Argumentation ihrer Gesprächspartner;
- inszenieren Rollenspiele und/oder Theaterszenen.
- Komplexere Themenbereiche zum Beispiel: Natur und Umwelt, Politik, Integration, Wirtschaft, Kunst, etc.
- Klassenlektüre

Monologisch

Die Schülerinnen und Schüler

- fassen Texte zusammen, kommentieren und analysieren sie;
- präsentieren Inhalte in Vorträgen möglichst frei.
- Komplexere Themenbereiche, zum Beispiel: Natur und Umwelt, Politik, Integration, Wirtschaft, Kunst etc.
- Analyse und Interpretation literarischer Werke

Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler

- verfassen strukturierte Texte zu unterschiedlichen Themen und wenden die wichtigsten Satzverknüpfungsmittel an;
- legen ihre Ansichten, Argumente und Gegenargumente zu einer Fragestellung dar;
- fassen die wesentlichen Aspekte eines Textes zusammen und kommentieren sie.
- Komplexere Themenbereiche, zum Beispiel: Natur und Umwelt, Politik, Integration, Wirtschaft, Kunst, Philosophie, Wissenschaft, Technologie etc.
- Analyse und Interpretation literarischer Werke.

Literarische Kompetenz und Sachtextkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- festigen und erarbeiten die wichtigsten Elemente der literarischen Analyse (Handlung, Personenkonstellation, Erzählperspektive, Themen);
- entwickeln die Fähigkeit, einen literarischen Text selbstständig zu erarbeiten und kulturspezifische Eigenheiten zu benennen.
- Ausgewählte und repräsentative Werke verschiedener Gattungen der spanischsprachigen Literatur der Gegenwart und der Vergangenheit.
- Es ist auf eine ausgewogene Auswahl spanischer und lateinamerikanischer Literatur zu achten.
- In diesem Kontext bieten sich Einheiten zum selbstorganisierten Lernen (SOL) an.

Interkulturelle Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- setzen sich vertieft und kritisch auseinander mit weiteren kulturellen, historischen und sozialen Zusammenhängen des spanischen Sprachraums.
- Authentische Bild-, Ton- und Textdokumente
- Neue Medien zu Themen aus den Bereichen Kunst, Geschichte, Geografie, Politik und Umwelt Spaniens und Lateinamerikas.